



0575-736342
www.tedamis.it
info@tedamis.it

11-12 febbraio 2012

stage di MODERN

ROBERTA FONTANA



Roberta Fontana: Insegnante e coreografa internazionale di Modern Jazz. Insegna allo IALS di Roma e allo Studio Harmonic di Parigi. Si forma artisticamente in Italia con vari maestri, tra cui Roberto Salaorni, perfezionandosi a Parigi (D. Lesdema, Reda, J. Rogers), Londra (F. Hatchett) e New York (Max Stone, S. Taylor). Appare come danzatrice in numerose produzioni televisive, tra cui: Domenica In 1990, Sotto a chi tocca 1996, Carramba 1998, Campioni di ballo 1999 e, come ospite, Telethon 2001, 2002, 2004, Sanremo Rock 2002 e cinema Occhiopinocchio di F. Nuti 1994. Alcuni dei suoi spettacoli: Quando c'era il varietà 1992-1993, La Bella e la Bestia (Parigi 1994), Rock Schok (Parigi 1995), Todi Festival 1995, Othello 1996, Artoons 1997. Nel 2009 è coreografa ed interprete del cortometraggio di video danza Alice vuole dire bugie di M. Luchinovich. Nel 2011 è coreografa dello spettacolo LA NINNA MALA. Crea le coreografie per il circo acquatico Bellucci. È docente di Modern per classi avanzate e per professionisti in varie scuole in Italia, in Francia, in Spagna e in Germania. Ha collaborato al Centro Studi Musical diretto da Franco Miseria e alla Maison de la Danse diretta da Denys Ganio.

L'interpretazione musicale costituisce l'elemento essenziale del suo stile che esalta la dinamica, la tecnica e l'espressione del ballerino. Le sue creazioni coreografiche si esprimono, rinnovandosi, nel suo insegnamento